

Auf spielerische Weise erforschen wir die klanglichen Möglichkeiten unseres Körpers als universales Instrument.

Angeleitet durch verschiedene Bewegungsabläufe machen wir uns vertraut mit der Klangerzeugung des Körpers, den wir mit Hilfe von Händen, Fingern und Füßen auf verschiedenen Körperteilen zum Klingen bringen. Auch die Stimme findet Einsatz als natürliche Erweiterung von Rhythmus oder als Melodie, die sich über den Klangteppich der Körper-Rhythmen legt. Im Prozess von Rhythmus und Klang wird der Körper als Ganzes bewegt und gibt so dem hörbaren Rhythmus einen natürlich sichtbaren Ausdruck.

Wir spielen und „üben“ an uns selbst, mit Partner oder in der Gruppe. Der Workshop ist geeignet für alle Menschen ab 12 Jahren, die sich von Rhythmus, Klang und Bewegung angezogen fühlen und Freude daran haben.

Zeitplan:

10:00 - 10:45 h Eintreffen, kleines Frühstück, Einstimmung auf den Workshop

10:45 - 13.00 h Arbeitsphase 1

13:00 - 14:00 h Mittagspause

14:00 - 15:00 h Workshop im Wald

15:00 - 16:00 h Arbeitsphase 2

16:00 - 16:30 h Kaffeepause

16.30 - 18.00 h Arbeitsphase 3 mit Abschluss



Die Bezirksgruppe Cuxhaven/Stade im DTKV-Landesverband Niedersachsen e.V. lädt ein zum

**Workshop
Body Music-
Musik mit
Körper und Stimme
Leitung: Clara Wieblitz**

Sonnabend,
4.Mai 2019, 10 bis 18 Uhr

Hotel Forsthaus Dobrock
Hasenbeckallee 39, 21789 Wingst
Landkreis Cuxhaven

Clara Wieblitz

*Geboren in Salzburg
Studium der Musik und
Bewegungspädagogik an der Universität für
Musik und darstellende Kunst Wien mit
Schwerpunkt Latin Percussion.
Ausbildung zur Lehrerin der
F.M. Alexander Technik.
Mehrere Auslandsaufenthalte in
Lateinamerika und Erforschung der Musik
der Andenländer sowie brasilianischer
Rhythmen und Musikstile. Teilnahme am
Wettbewerb der Samba-Schulen im Karneval
von Rio de Janeiro.
Als Musikerin in verschiedenen
Formationen tätig. Fortwährende
Beschäftigung mit Body Percussion und dem
kreativen musikalischen Ausdruck des
Körpers.
Clara Wieblitz begeistert die Arbeit mit
Menschen und das gemeinsame Ent-Decken
der Potentiale einer Gruppe als Summe des
individuellen Ausdrucks jedes Menschen. So
kann in einer wertschätzenden
Kommunikation (Frei)Raum entstehen, um
gemeinsam Neues aus dem Moment zu
erschaffen.
Clara Wieblitz ist freischaffend in Hamburg,
Deutschland und Österreich sowohl
pädagogisch als auch künstlerisch tätig.*

**Sonnabend, 4.Mai 2019
10.00 Uhr bis 18.00 Uhr
Teilnehmer*innenzahl: 10-18**

Teilnahmegebühr:
allgemein 75 €
DTKV-Mitglieder 60 €
Schüler*innen /Student*innen 40 €

Die Verpflegung während des Workshops
(Frühstück/Hadler Hochzeitssuppe/Kaffee/
Tee/Kuchen Wasser/ Apfelsaft)
ist im Preis inbegriffen.

Mitzubringen ist eine Yogamatte oder Decke.

**Anmeldung schriftlich
bis zum zum 24.04.2019**
an DTKV CUX/STD c/o Gudula Senftleben
Schulstraße 4, 21781 Cadenberge
Tel. 04777-931889,
kug.senftleben@t-online.de

**Überweisung der Teilnahmegebühr bis
zum 24.04.2019** an DTKV LV Niedersachsen
Bezirk CUX/STD, G. Senftleben
IBAN DE83 2419 1015 0114 6017 00
bei der Volksbank Stade/Cuxhaven

Bei TN-Absage vor dem 24.04.2019
wird die Teilnahmegebühr abzüglich einer
Bearbeitungsgebühr von € 10,00
rückerstattet.
Die Teilnehmer*innen erhalten Anmelde-
und Teilnahmebestätigungen.

Für den Workshop
„Body Music – Musik mit
Körper und Stimme“
am Sonnabend, 4. Mai 2019 im Hotel
Forsthaus Dobrock Wingst melde ich mich
verbindlich an und überweise bis zum
24.04.2019 die Teilnahmegebühr
laut Ausschreibung.

Mit der elektronischen Speicherung der
personenbezogenen Daten nach dem
Datenschutzgesetz bin ich einverstanden.

Name.....

Straße.....

PLZ, Wohnort.....

Telefon.....

E-Mail.....

DTKV-Mitglied ? Ja/Nein

SchülerIn/Studentin? Ja/Nein

Ich wünsche vegetarische Verpflegung.
Ja /Nein

Datum, Unterschrift
(TN bzw. Erziehungsberechtigte/r)

.....